

# Bibliografia

Aurelio **AGHEMO**

“Informare in biblioteca”, Milano, Bibliografica, 1992.

**AUTORITÀ** PER L'INFORMATICA NELLA PUBBLICA AMMINISTRAZIONE

“circolare 6 settembre 2001, n. AIPA/CR/32, Criteri e strumenti per migliorare l'accessibilità dei siti web e delle applicazioni informatiche a persone disabili”, “Gazzetta ufficiale della Repubblica Italiana”, 14/09/2001, Serie generale, n. 214.

**COMMISSIONE** NAZIONALE BIBLIOTECHE PUBBLICHE (a cura della)

“Linee guida per la redazione delle carte dei servizi delle biblioteche pubbliche”, Roma, AIB, 2000.

“**Comune** di Orvieto. Studiare. Biblioteche. Biblioteca Comunale L. Fumi”,

<http://www.comune.orvieto.tr.it/I/389FDA06.htm>, ultima consultazione: 04/02/2005.

Daniele **FALCINELLI**

“Biblioteche pubbliche italiane sul Web. Caratteristiche e funzionalità” [Tesi di laurea discussa presso l'Università degli Studi della Tuscia, Facoltà di Conservazione dei Beni Culturali, a maggio 2004], Viterbo, 2002/2003.

Paola **FERRO** e Anna Rita ZANOBI

“Guida agli esami per bibliotecari e assistenti di biblioteca. Elementi di paleografia, storia del libro, biblioteconomia e bibliografia generale. Test e quesiti a risposta breve”, Milano, Bibliografica, 2001 (copyright).

Paola **FURLAN** e Margherita LANTIERI CRAVET

“Biblioteca Salaborsa, homepage”, <http://www.bibliotecasalaborsa.it/home.php>, ultima consultazione: 10/02/2005.

**MINERVA** WORKING GROUP 5

“Manuale per la qualità dei siti web pubblici culturali. Criteri, linee guida e raccomandazioni generali. Versione 1-0 – Draft”,

[http://www.minervaeurope.org/publications/qualitycriteria1\\_0draft/qualitycriteriaita1\\_0.pdf](http://www.minervaeurope.org/publications/qualitycriteria1_0draft/qualitycriteriaita1_0.pdf),

ultima consultazione: 04/02/2005.

#### **MINERVA WORKING GROUP 5**

“Quality criteria for public cultural Web applications: recommendations and guidelines.

Chapter 2”, [http://www.minervaeurope.org/publications/qualitycriteria1\\_0draft/cap2.htm](http://www.minervaeurope.org/publications/qualitycriteria1_0draft/cap2.htm),

ultima consultazione: 04/02/2005.

#### **Gianni OTTOLINI**

“Arredare la biblioteca”, in “Abitare la biblioteca. Arredo e organizzazione degli spazi nella biblioteca pubblica”, a cura di Massimo ACCARISI e Massimo BELOTTI, Roma, Regione Lombardia, Provincia di Milano, Comune di Brugherio, Oberon, 1984.

#### **Stefano PARISE (a cura di)**

“La biblioteca nel web. Tecniche e strategie per un sito Internet di qualità. Atti del seminario”, Rozzano (MI), Centro Culturale Cascina Grande, 28 giugno 2002, con la collaborazione di Massimiliano SPINELLO, Milano, Associazione Italiana biblioteche, Sezione Lombardia.

#### **Ivana PELLICCIOLI**

“La segnaletica per la biblioteca”, Milano, Bibliografica, 1990 (copyright).

#### **PRESIDENZA DEL CONSIGLIO DEI MINISTRI-DIPARTIMENTO DELLA FUNZIONE PUBBLICA**

“circolare 13 marzo 2001, n. 3/2001, Linee guida per l’organizzazione, l’usabilità e l’accessibilità dei siti Web della pubblica amministrazione”, “Gazzetta Ufficiale della Repubblica Italiana”, 19/03/2001, Serie generale, n. 65, oppure

[http://www.governo.it/Presidenza/web/circ13mar2001\\_FP.html](http://www.governo.it/Presidenza/web/circ13mar2001_FP.html), ultima consultazione:

04/02/2005.

#### **Maria Stella RASETTI**

“L’odalisca sul riscìo. L’uso del sito web come strumento di management per valutare e dirigere i processi organizzativi in biblioteca”, “Biblioteche oggi”, 18, 2000, n. 9, p. 8-20.

Riccardo **RIDI**

“La qualità del web della biblioteca come equilibrio tra forze centrifughe e centripete. Alcuni requisiti fondamentali”, “Biblioteche Oggi”, 18, 2000, n. 7, p. 50-61.

Michele **ROSCO** e Giovanni DI DOMENICO

“Comunicazione e marketing della biblioteca. La prospettiva del cambiamento per la gestione efficace dei servizi”, Milano, Bibliografica, 1998 (copyright).

Maria Luisa **SALVADORI**

“Le provocazioni di un archetipo locale. Luigi Fumi e la biblioteca comunale di Orvieto”, Atti della giornata di studi “Luigi Fumi. La vita e l’opera nel 150’ anniversario della nascita (Orvieto, 3 dicembre 1999)”, estratto da “Bollettino della Deputazione di Storia Patria per l’Umbria”, volume XCVIII (2001), Perugia, 2001.

Maria Luisa **SALVADORI** (a cura di)

“Per una biblioteca diversa in una nuova sede. Appunti di lavoro” [Documento interno della Biblioteca Comunale “L.Fumi”], 1997.

[Giovanni **SOLIMINE**]

“Check-up della collezione moderna della Biblioteca Comunale “L. Fumi” di Orvieto”  
[Documento interno della Biblioteca Comunale “L.Fumi”], Roma, 1998.

Giovanni **SOLIMINE**

“Progetto dei servizi della nuova Biblioteca Comunale di Orvieto. Prime ipotesi di lavoro”  
[Documento interno della Biblioteca Comunale “L. Fumi”].

“**Sistema** Bibliotecario “Lago di Bolsena””,

[www.bibliolabo.it/home.htm](http://www.bibliolabo.it/home.htm), ultima consultazione: 24/03/2004.

Michele **VISCIOLA**

“Usabilità dei siti web”, Milano, Apogeo, 2000.

**W3C**

“Linee guida per l’accessibilità ai contenuti Web. Raccomandazioni del W3C del 5 maggio 1999”, <http://www.aib.it/aib/cwai/WAI-trad.htm>, ultima consultazione: 10/02/2005.

### **W3C**

“Web Content Accessibility Guidelines 1.0”, <http://www.w3.org/TR/WCAG/>, ultima consultazione: 10/02/2005.