

## **QUALELENTE PER LO STORICO? RIFLESSIONI SUL RAPPORTO FRA STORIA E MEZZI DI COMUNICAZIONE DI MASSA**

Ciclo di incontri di studio, approfondimento e divulgazione

---

### **PRESENTAZIONE**

L'Istituto Gramsci Emilia-Romagna ha da qualche anno iniziato una riflessione attorno al tema del rapporto fra società e strumenti di comunicazione di massa.

In particolare, per l'autunno di questo 2005 l'Istituto ha organizzato un ciclo d'incontri dal titolo "Quale lente per lo storico? Riflessioni sul rapporto fra storia e mezzi di comunicazione di massa". Gli obiettivi del ciclo sono numerosi. Il primo desiderio è quello di fornire materiali in grado di migliorare la nostra conoscenza dei differenti strumenti di comunicazione di massa, dei loro linguaggi specifici e delle modalità attraverso cui gli stessi operano.

Soprattutto, con il ciclo d'incontri proposto si desidera realizzare una proficua comunicazione fra chi tali strumenti studia per professione e il vasto pubblico di chi - studenti, studiosi, insegnanti o semplici cittadini - non possiede specifiche conoscenze al riguardo. Anche per questo motivo la formula che presiederà a ogni incontro vedrà la presenza di due relatori. Al primo toccherà il compito di illustrare al pubblico quale sia la maniera migliore di affrontare una serie di problemi: lo stato della questione, le regole per l'analisi delle fonti, il corretto uso epistemologico delle stesse, ecc. Al secondo spetterà un compito di esemplificazione. Attraverso l'esposizione di un'esperienza personale di uso delle fonti storiche non tradizionali (come elemento utilizzato per costruire un percorso professionale, per esempio), si potrà allora meglio comprendere quali possibilità si aprano nell'uso della storia raccontata dai media moderni.

Segnaliamo in particolare un ultimo incontro di taglio seminariale, che permetterà di confrontarsi con Carlo Ginzburg partendo dalla lettura di un articolo pubblicato su "History Workshop Journal" ("Your Country Needs You": a Case Study in Political Iconography, n. 52, 2001).

Andrea Baravelli  
Istituto Gramsci Emilia-Romagna

---

### **PROGRAMMA**

## **QUALELENTE PER LO STORICO? RIFLESSIONI SUL RAPPORTO FRA STORIA E MEZZI DI COMUNICAZIONE DI MASSA**

Ciclo di incontri di studio, approfondimento e divulgazione

Sala dell'Aquila  
Via Galliera 26, Bologna  
ore 16,30

> Giovedì 20 ottobre  
Elisabetta Bini, La fotografia  
Testimonianze e applicazioni:  
Gabriele D'Autilia, L'editoria e l'utilizzo delle fonti fotografiche

> Venerdì 4 novembre  
Edoardo Novelli, Il manifesto  
Testimonianze e applicazioni:

Ettore Vitale, Grafica e politica: il racconto di un'esperienza singolare

> Giovedì 17 novembre

Serge Noiret, Internet

Testimonianze e applicazioni:

Patrizia Vayola, La storia per le scuole in Internet

> Venerdì 25 novembre

Enrico Menduni, I linguaggi audiovisivi

Testimonianze e applicazioni:

Gabriella Fanello, La raccolta e l'archiviazione del patrimonio di Radio Radicale; Angelo

Gugliemi, La storia su Rai3

> Venerdì 2 dicembre

David Ellwood, Il cinema

Testimonianze e applicazioni:

Gian Luca Farinelli, Il cinema, la storia e lo spazio

> Data da definire

Incontro seminariale con Carlo Ginzburg attorno all'articolo 'Your Country Needs You': a Case Study in Political Iconography (in "History Workshop Journal", n. 52, 2001)

**INFO:**

Istituto Gramsci Emilia-Romagna

tel. 051 231377 - 227971

[eventi@iger.org](mailto:eventi@iger.org)

[www.iger.org](http://www.iger.org)